

Bibliografía en el CENDEAC

Artistas

MARINA ABRAMOVIC

- **Marina Abramovic: Balkan Epic** / Adelina von Fürstenberg. - Milano :Skira, 2006. – 112 p.  
ISBN 88-7624-672-X
- **Student body: Workshop 1979- 2003 – Performances 1993-2003**/Marina Abramovic. - Milano :Charta, 2003. - 525 p.  
ISBN 88-8158-449-2
- **Marina Abramovic: The House with the Ocean View** /Marina Abramovic. - Milano :Charta, 2003.  
- 203 p.  
ISBN 88-8158-436-0
- **Marina Abramovic: The Biography of Biographies**/ Marina Abramovic. - Milano :Charta, 2004. - 125 p.  
ISBN 88-8158-495-6
- **Marina Abramovic: Performing body** / Marina Abramovic.- Milano, Charta Edizioni, 1998. - p.47  
ISBN 88-8158-160-4
- **Marina Abramovic: Galerie Guy Bartschi** / James Westcott . – Galerie Guy Bartschi, 2005 – 63 p.  
ISBN 2-940287-17-1
- **Marina Abramovic; The Bridge / El puente**
- **Public body : Installations and Objects 1965-2001**/Marina Abramovic; Germano Celant. - Milano :Charta, 2001. – 495 p.  
ISBN 88- 8158-295-3
- **Artist Body : Performances 1969-1997**/ Marina Abramovic.- Milano :Charta, 1998. – 443 p.  
ISBN 88-8158-159-0

JEAN-MICHEL BASQUIAT

- **Basquiat** / Marc Mayer. – New York, Merrell Publishers Limited, 2005. - 224 p  
ISBN 1-85894-287-X
- **The Jean- Michel Basquiat Show**/ Gianni Mercurio. - Milano : Skira , 2006. - 318p.  
ISBN 88-7624-927-3
- **Basquiat** / Marc Mayer . - Paris : Flammarion, 2005. – 224 p.  
ISBN 2080114689
- **Jean- Michel Basquiat** / Rudy Chiappini. - Milano : Skira , 2005. – 196 p.  
ISBN 88-7624-238-4
- **Basquiat: A Quick Killing in Art**/ Phoebe Hoban; Viking, 1998. - 380 p.  
ISBN 0143035126



EVA HESSE

- **Eva Hesse datebooks, 1964/65: A facsimile edition** / por Eva Hess. – 1ª ed. – Haven Yale, 2006.  
ISBN 978-0-300-11109-5

- **Eva Hesse Drawings**/ por Catherine de Zegher. – 1ª ed. – New Haven Yale, 2006. – 340 p.  
ISBN 0-300-11618-7

- **Eva Hesse Sculpture**/ por Elizabeth Sussman, Fred Wasserman – 1ª ed. – New Haven Yale, 2006. – 174 p.  
ISBN 0-300-11418-4

CINDY SHERMAN

- **The Complete Untitled Film Stills** / Cindy Sherman. – New York : Museum of Modern Art, 2003.  
– 156 p.  
ISBN 0-87070-507-5

- **Cindy Sherman**/ Julie Rouart ed.- Paris : Flammarion, 2006. – 319 p.  
ISBN 2-0803-0522-0

- **A play of selves** /Cindy Sherman. – Ostfildern: Hatje Cantz Verlag, 2007. – 127 p.  
ISBN 978-3-7757-1942-1

- **Cindy Sherman** / Johanna Burton ed. – Massachusetts :The MIT Press, 2004. – 222 p.; [October files 6]  
ISBN 0-262-52463-5

- **Cindy Sherman**/ Rotterdam, Museum Boijmans Van Beuningen, 1996. – 174 p.  
ISBN 90-6918-163-0

ANDY WARHOL

- **Andy Warhol** / [text by María Vera Pachón ]. – Barcelona : Polígrafa, [1997]. – 63 p. : il. col. y n.;  
ISBN 84-343-0842-8

- **Tristísimo Warhol : cadillacs, piscinas y otros síndromes modernos** / Estrella de Diego. – Madrid : Siruela, [1999]. – 188 p. : il. col. y n. ; - [[La biblioteca azul] ; 15]  
ISBN 84-7844-469-6

- **Diarios** / Andy Warhol ; edición de Pat Hackett ; traducción de José Aguirre e Isabel Núñez. – Barcelona : Anagrama, D.L. 1990. – 979, [16] p. de fot. ; 22 cm. – (Panorama de narrativas ; 202)  
ISBN 84-339-1122-8

- **Andy Warhol** / Lourdes Cirlot. – Hondarribia (Guipúzcoa) : Nerea, [2001]. – 119 p. :il. col. y n. ; -  
[Arte hoy ; 11]  
ISBN 84-89569-55-X

- **Andy Warhol screen tests: the films of Andy Warhol catalogue raisonné** / Callie Angel ; New York Abrams, 2006. – 319 p.  
ISBN 0-8109-5539-3



- **Andy Warhol nudes** / Linda Nochlin . - New York : Robert Miller Gallery, 1995 – 53 p. ISBN 0-87951-794-8
- **Warhol 1928- 1987 El arte como negocio** / Klaus Honnef  
ISBN 84- 9815- 654-8
- **Andy Warhol selbstportraits /self- portraits** / Dietmar Edgar - Hatje Cantz Verlag, 2004. – 153 p.  
ISBN 3- 7757-1390-5
- **Andy Warhol the late work** / Mark Francis ed.- Munich; London: Prestel, 2004.  
ISBN 3-7913-3093-4
- **Andy Warhol : red books** / François- Marie Banier - 1ª ed. – Göttingen : Steidl, 2004
- **Andy Warhol's serial photography** / William V. Ganis . – Cambridge, UK ; New York : Cambridge University Press, 2004. – 186 p.  
ISBN 0-521-82335-8
- **Andy Warhol, poetry, and gossip in the 1960's** / Reva Wolf .- Chicago; London: University of Chicago Press, 1997. – 210 p.  
ISBN 0-226-90493-8
- **Andy Warhol men** / Alan Cumming. – London: Thames & Hudson, 2004. – 256 p.  
ISBN 0-500-28525-X
- **Andy Warhol fashion** / Simon Doonan .- London: Thames & Hudson, 2004. – 255 p.  
ISBN 0-500-28492-X
- **A year in the life of Andy Warhol**/ David McCabe.- 1ª ed. – Phaidon, 2003. – 239p.  
ISBN 0-7148-4322-9
- **Popisme les années 1960 de Warhol** / Andy Warhol; Pat Hackett. – Paris, Flammarion, 2007 – 376 p.  
ISBN 978-2-0801-1662-8
- **Andy Warhol** / Michel Nuridsany. – Paris, Flammarion, 2001. – 490 p.  
ISBN 2-08-067784-5
- **Andy Warhol 1928-1987 Kunst als Kommerz** / Klaus Honnef .- Köln, Taschen Verlag, 1989 – 95 p.  
ISBN 3-8228-0070-8
- **Andy Warhol 1928-1987 Commerce into Art** / Klaus Honnef. - Köln, Taschen Verlag, 1990 – 95 p.  
ISBN 3-8228-0293-X
- **Andy Warhol 365 takes** /1ª ed. - London, Thames & Hudson, 2004  
ISBN 0-500-23814-6
- **Andy Warhol**/ Wayne Koestenbaum; traducción de Gemma Rovira. -Barcelona, Mondadori, 2002 – 271 p.  
ISBN 84-397-0945-5

